



INAIL

DIREZIONE REGIONALE
PIEMONTE

Premio Cinematografico Internazionale

“Lavoro 2022”

JFD – INAIL

In occasione della terza edizione dei **Job Film Days (JFD)**, festival cinematografico sulle tematiche del lavoro e dei diritti dei lavoratori che si svolgerà a Torino dal **27 settembre al 2 ottobre 2022**, organizzato dall'**Associazione Job Film Days** con il **Museo Nazionale del Cinema** di Torino e altri importanti partner, viene indetto in collaborazione con **Inail Piemonte** un **Premio Cinematografico internazionale sulle tematiche del lavoro**, riservato a **documentari e lungometraggi prodotti in Italia o all'estero**.

Regolamento Generale

1. Verranno premiati i **migliori documentari e lungometraggi che raccontino uno o più aspetti del mondo del lavoro**. A titolo esemplificativo: salute e sicurezza sul lavoro, tutele e diritti, rischi emergenti, problemi occupazionali, nuove professioni, auto-imprenditoria, lavoro femminile, lavoro dei migranti, lavoro artigiano, lavoro penitenziario, lavoro domestico, invecchiamento lavorativo, inserimento lavorativo di persone con disabilità, re-inserimento lavorativo e sociale (anche attraverso la pratica sportiva) di persone vittime di infortunio e malattie professionali, ecc.
2. Possono partecipare opere, sia edite che inedite, di durata superiore ai 30 minuti, terminate dopo il 30 giugno 2020.
Le opere inviate non in lingua italiana dovranno essere sottotitolate in inglese o in italiano.
3. L'iscrizione dei film è gratuita.
4. Ciascun autore può iscrivere al massimo due opere.

5. Le opere selezionate gareggeranno per i seguenti premi in denaro sostenuti da Inail Piemonte:
- Premio al miglior film (4000 Euro)
 - Premio al miglior soggetto in relazione alle tematiche del festival (2000 Euro)
 - Premio del pubblico (1000 Euro).
6. Modalità di partecipazione alla selezione:
- L'iscrizione al festival potrà avvenire attraverso la piattaforma FilmFreeway (www.filmfreeway.com).
- La deadline per l'iscrizione delle opere è fissata al 15 luglio 2022.
- Per eventuali informazioni scrivere a: concorso@jobfilmdays.org.
7. Le opere che perverranno nei tempi e nelle modalità previsti dal regolamento verranno valutate e selezionate dal Comitato di Selezione e dalla Direzione del festival a loro insindacabile giudizio. La Direzione e il Comitato di Selezione operano le loro scelte sulla base di quelle che reputano essere le qualità artistiche e di pertinenza ai temi del festival delle opere inviate.
8. I film selezionati saranno proiettati durante il festival, in un'apposita sezione che, a discrezione della Direzione del festival, potrà svolgersi anche in modalità streaming.
9. I premi saranno assegnati a insindacabile giudizio di una Giuria composta da esperti del settore cinematografico e da rappresentanti degli enti promotori del concorso.
10. La partecipazione implica il rilascio del consenso all'Associazione Job Film Days e a Inail Piemonte ad utilizzare le opere ai fini del concorso e, per intero o per estratto, anche in future iniziative coerenti con gli scopi e le attività dell'associazione e dell'ente, con la citazione della proprietà intellettuale dell'autore e del festival.



11. La premiazione avverrà nell'ambito del festival, che si prevede di svolgere in presenza, fatte salve le condizioni ambientali dovute alla situazione pandemica. Ogni possibile variazione di programma sarà comunicata in modo tempestivo.

12. L'iscrizione al bando implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Torino.

Il bando è stato aggiornato in data 19 maggio 2022.