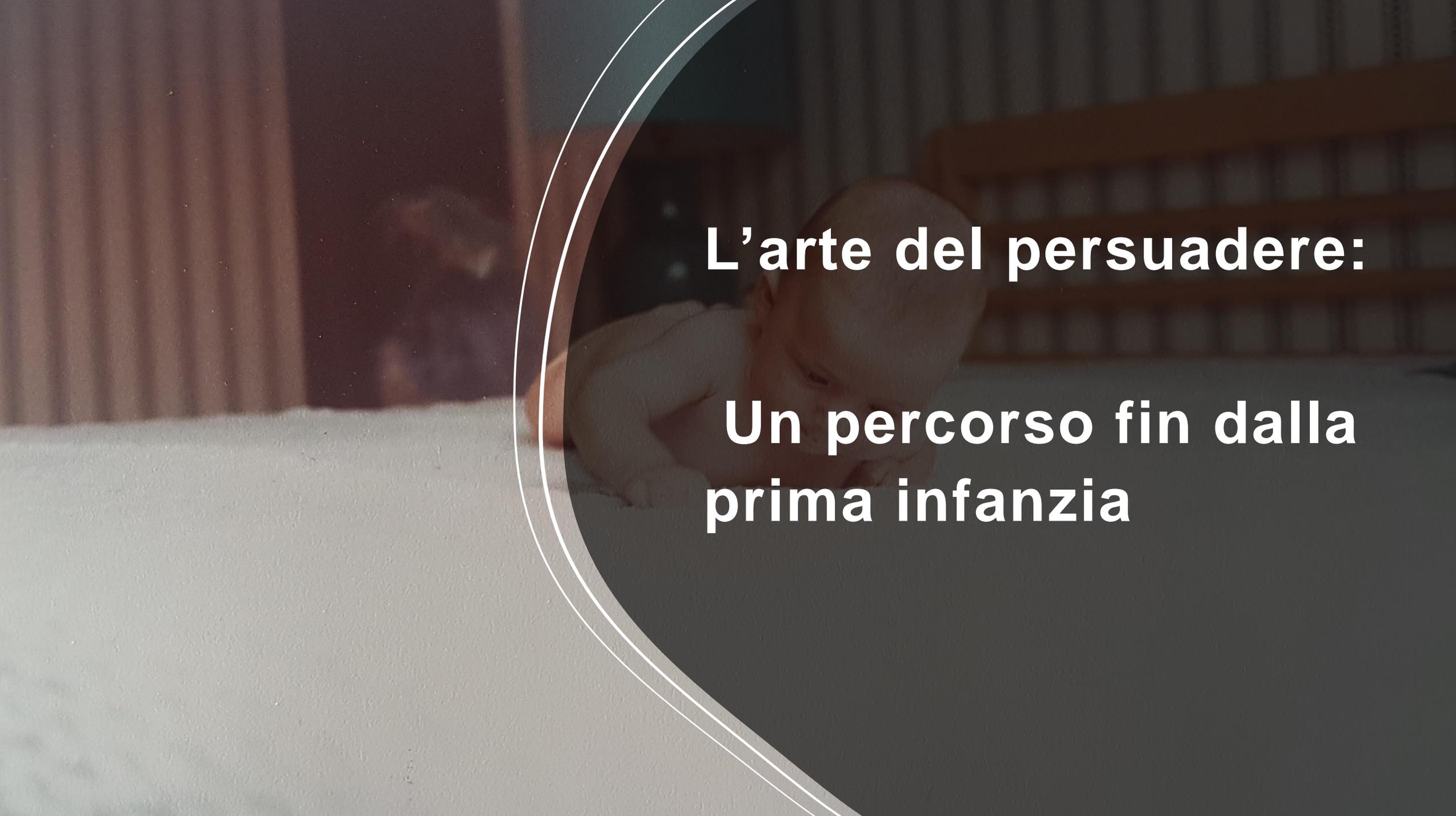


**IL TEATRO DELLA GIUSTIZIA:
L'ARTE DEL PERSUADERE
E IL LINGUAGGIO DI GENERE NEL
FORO
E SUL PALCOSCENICO
III MODULO:
CASE HISTORY e BEST PRACTICES**

**24/03/2022
Giorgia Garola**



A photograph of a baby crawling on a light-colored surface, framed by a circular graphic element. The baby is in the center, looking down. The background is dark and out of focus, showing what appears to be a bookshelf. The text is overlaid on the right side of the image.

L'arte del persuadere:

**Un percorso fin dalla
prima infanzia**



**Un passaggio
generazionale
faticoso perché
giovane e donna.**

Fondamentale imparare a
valorizzare un **linguaggio dettato
dalle competenze e capacità**

La diversità generata anche dal privilegio..

Guadagnare la leadership sul campo!

Linguaggio di un leader per ottenere:

- Rispetto dei collaboratori
- Attenzione degli stakeholder
- Reputazione sui clienti



Diversità & Inclusione



Creare una cultura aziendale basata sul coinvolgimento e il confronto



Facilitare la collaborazione per raggiungere insieme un obiettivo comune



Incoraggiare l'apertura mentale e il rispetto delle differenze



Promuovere l'uguaglianza senza discriminazioni

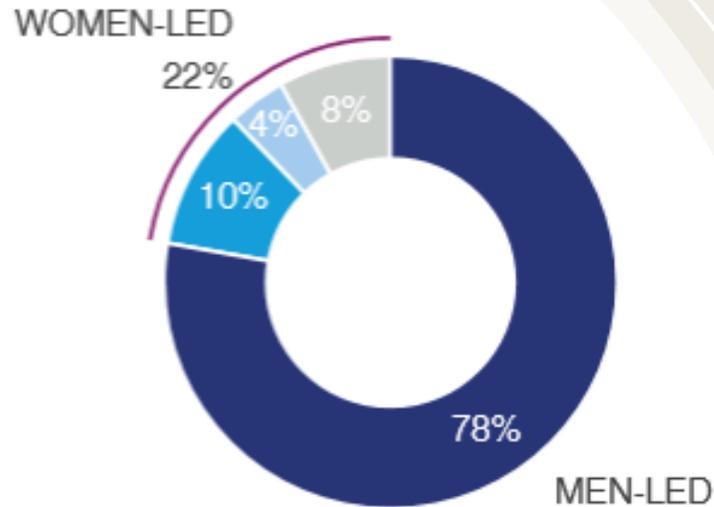
Leadership sostenibile

How women differ from men in exporting outside the EU

- Led by a woman: 1 in 5 exporting companies
 - Women 30% or less of total workforce: 50% of surveyed companies
 - 30% of women in senior executive positions: less than 1 in 3 surveyed companies
- More men than woman: industries with high-growth export pr



Figure 2 Women-led companies exporting goods outside the EU



- Owned and managed by men
- Managed by women only
- Owned by women only
- Owned and managed by women

**DIVERSITA' DI GENERE
NELL'EXPORT:
Imparare un linguaggio
internazionale e interculturale**

Modello di impresa femminile ancora legato a settori strettamente “rosa”

Nel mondo metalmeccanico, i numeri delle donne sono molto bassi: solo il 20% degli occupati è donna e solo il 10% sono dirigenti.

TOP TEN



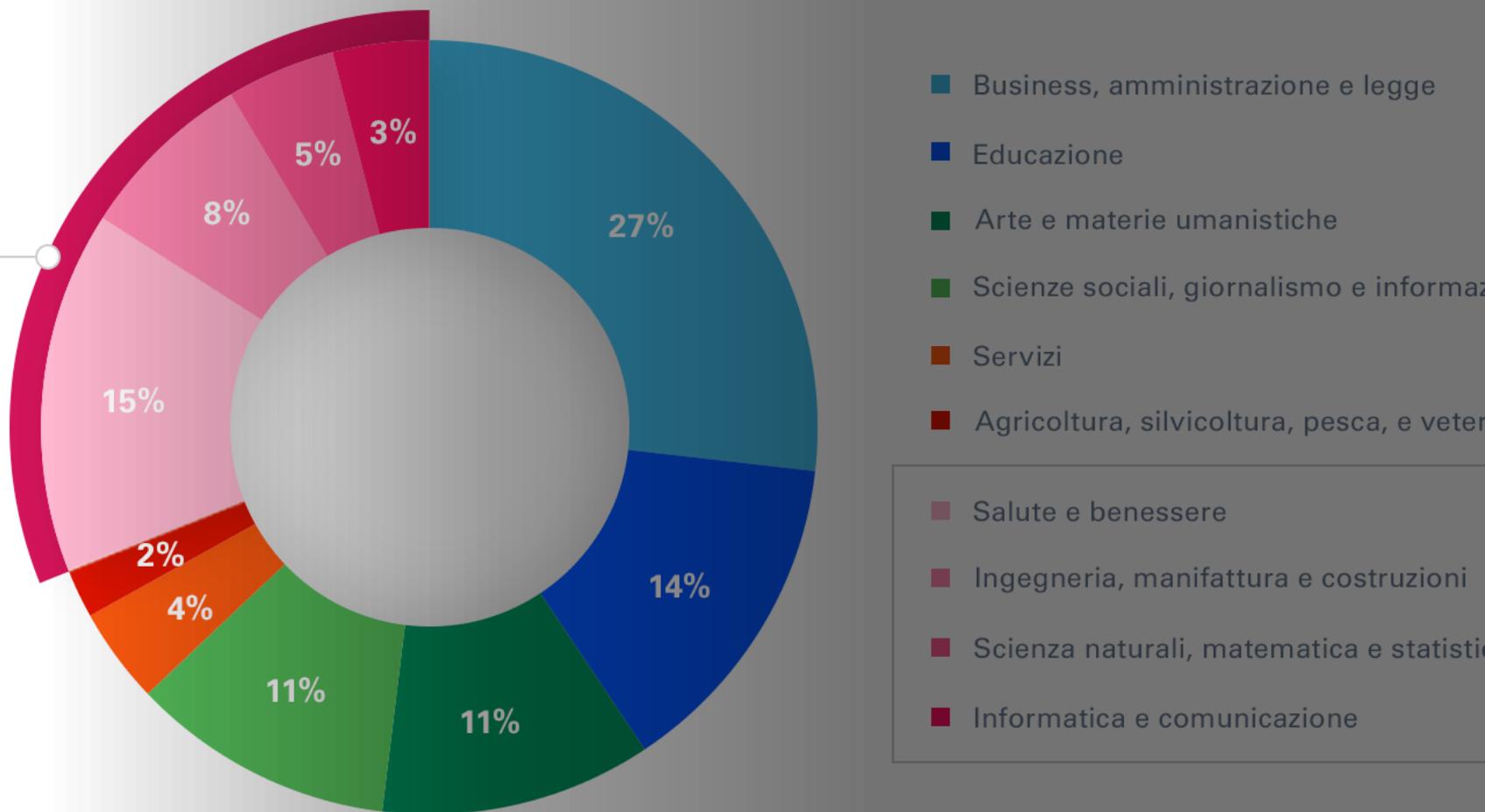
Fonte: IV Rapporto IF, elaborazioni SiCamera-Infocamera

Distribuzione delle studentesse iscritte all'università per settore di studio, media mondiale

~30%

Solo circa il 30% di tutte le studentesse seleziona un campo correlato alle lauree STEM

**Gap linguaggio tecnico
nel mondo femminile**



**Il linguaggio
digitale
discrimina le
donne**



**Linguaggio
dell'innovazione al
femminile: tecnologia,
cultura umanistica e
creatività**





**Persuadere o
ispirare?**

Progetti nelle scuole per avvicinare le donne al linguaggio delle materie STEM



A hand is shown drawing a network diagram on a chalkboard. The diagram consists of several stick figures, each enclosed in an oval, connected by pink lines. The hand is holding a white chalk and is in the process of drawing one of the figures. The background is a dark grey chalkboard.

Linguaggio delle relazioni

Thank You!

Aitäh

Je vous remercie

Dank je

Tak

Аціў

Дзякуй

Дякую

Dziękuję Ci

Děkuji

Takk skal du ha

Danke

Tack

Gracias

ارکش

Хвала вам

謝謝

Спасибо

Kiitos

Grazie

Paldies

고맙습니다

Obrigado

Gratias tibi

Hvala

ΧΤΑΝΤ

Ευχαριστώ

